

Bauer Bauer

Conrad Bauer Posaune
Johannes Bauer Posaune

Conrad Bauer



zählt zu den großen Neueren des Posaunenspiels. Nach seinem Musikstudium in Dresden und Berlin gründete er seit Anfang der siebziger Jahre zahlreiche, die Entwicklung des Jazz in der DDR mitbestimmende Gruppen z.B. Doppelmoppel und Zentralquartett. Sein Spiel kann als virtuos, technisch perfekt und wohl durchdacht bezeichnet werden - dabei niemals "fertig", die ständige Arbeit erschließt immer wieder neue Ausdrucksmöglichkeiten.

Johannes Bauer



spielte schon während seines Studiums in Berlin in Gruppen um Manfred Schulze, und widmet sich seit 1979 ausschließlich der improvisierten Musik. Eine langjährige Zusammenarbeit verbindet ihn mit Peter Brötzmann, Fred Van Hove, Barry Guy, Jon Rose und vielen anderen Musikern der internationalen Szene. Sein Spiel ist kraftvoll, aber auch bis an die Grenze zum Geräusch gehend und steht in reizvollem Kontrast zu dem seines Bruders Conrad.



Live 9.9.1993 at the Völkerschlachtdenkmal Leipzig

INTAKT CD 040

